Le **INDICAZIONI NAZIONALI 2025** in **SINTESI**

Gruppo Editoriale ELi

	INDICAZIONI 2025	CAMBIAMENTI PIÙ SIGNIFICATIVI
Italiano	**Valorizzazione dell'esperienza letteraria**; educazione al pensiero critico e all'**argomentazione**; importanza dell'**esercizio pratico della grammatica**; maggiore attenzione alla **dimensione fonologica e ortografica**.	**Uso consapevole e critico della lingua**. Enfasi su **scrittura manuale** e **memorizzazione**. Lettura integrale di almeno due libri all'anno.
Storia	**Riorganizzazione dei contenuti**; maggiore attenzione alla **dimensione civico-istituzionale**; **radici storiche** e **cittadinanza consapevole**.	Concetto di **"radici"** e riferimenti alle **grandi narrazioni**. Queste ultime indicate come **esemplificazioni** culturali, **NON come elenco vincolante di opere da trattare integralmente**. Il documento ministeriale recita infatti: *"L'elenco di argomenti intende semplicemente aiutare l'insegnante fornendogli la traccia di un **possibile percorso** didattico. Restando egli libero, naturalmente, di apportarvi le integrazioni e le modifiche che riterrà opportune, avvalendosi eventualmente di tutte le fonti documentarie, scritte e non, utili a illuminare aspetti e vicende del passato".* **Nuova scansione dei contenuti** nelle ultime tre classi: dalla comparsa dell'uomo alle civiltà dei fiumi, del Mediterraneo e del vicino Oriente in cl. 3; Greci e Romani in cl. 4; dalla crisi della Roma repubblicana all'espansione islamica in cl. 5. Rilievo della **storia italiana**.
Geografia	**Maggiore apertura verso l'ambiente**; attenzione al valore e alle criticità degli **spazi** e alle relazioni società-ambiente; **visione locale**, nazionale e globale.	Rafforzata la dimensione **ambientale e civica** (comprensione degli **spazi quotidiani** e **concetto di "senso del luogo"**).
Matematica	**Maggiore enfasi su ragionamento, argomentazione e problem solving**; collegamenti con **STEM**.	Dal calcolo al **pensiero matematico consapevole**, critico e creativo (connessione con STEM, Educazione civica e discipline umanistiche).
Scienze	**Educazione scientifica integrata; approccio esperienziale**; maggiore attenzione a **sostenibilità, salute, ambiente**.	Scienze come strumento di **lettura del mondo reale**. Competenza su **salute alimentare** e **stili di vita sani**.
Tecnologia	**Digitale, pensiero computazionale e uso critico delle tecnologie**, introduzione consapevole all'IA.	Disciplina chiave per le **competenze digitali** (sicurezza e uso consapevole).
Lingua inglese	**Potenziamento dell'oralità**; attenzione a pronuncia, interazione e dimensione interculturale; riferimento **A1**.	Obiettivi **più ambiziosi e comunicativi**. Potenziamento dell'**oralità; metodologie attive**, **inclusive** e motivanti; percorsi metacognitivi; integrazione di strumenti analogici e digitali; attenzione a resilienza, **empatia**, **relazionalità**; inglese come chiave d'accesso a letteratura, cinema, musica, scienza; **gioco**, **canzoni**, immagini, routine; graduale introduzione della lettoscrittura; **soft skills**, **Educazione civica**, inglese come strumento di apprendimento globale; sostenibilità.
Arte e immagine	**Valorizzazione della creatività come competenza**, lettura critica delle immagini e dei media; maggiore connessione con la **cittadinanza culturale**.	Arte come **linguaggio e pensiero**, non solo espressione. Uso guidato di **strumenti digitali**. Maggiore interdisciplinarità.
Musica	**Musica come linguaggio espressivo e relazionale**, educazione al bello, al pensiero critico e alla **cittadinanza**; **sviluppo emotivo** e **sostegno all'inclusione**.	**Valore formativo** della musica. Rafforzata la dimensione **emotiva** e **inclusiva**.
Educazione motoria e fisica	**Benessere globale della persona**, salute, corretti stili di vita, inclusione.	Da attività motoria a **educazione al benessere**.